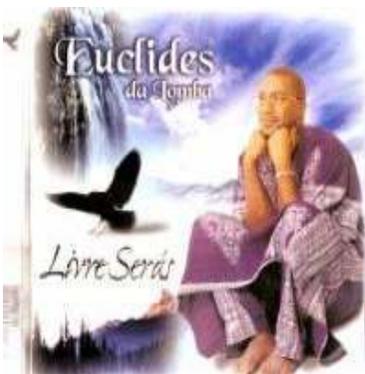


Euclides da Lomba e' uno dei maggiori cantanti angolani. Originario di Capo Verde, nativo di Cabinda, l'enclave angolana tra Congo Kinshasa e Congo Brazzaville, ha studiato musica a Cuba per dodici anni. Tornato nella seconda meta' degli anni 90 nel suo paese, Euclides si e' imposto in patria tanto come musicista di "kizomba" (stile angolano che si ispira allo zouk antillese) che come cantautore di "trova" di ispirazione cubana, con canzoni fortemente impegnate in favore della pace, della giustizia sociale e dei diritti.



da meta' degli anni 90 nel suo paese, Euclides si e' imposto in patria tanto come musicista di "kizomba" (stile angolano che si ispira allo zouk antillese) che come cantautore di "trova" di ispirazione cubana, con canzoni fortemente impegnate in favore della pace, della giustizia sociale e dei diritti.

*Be the change you want to see in the world.
Sii il cambiamento che vuoi vedere nel mondo.
Ghandi*



La compagnia Sesto Sole attraverso la danza e la musica entra nel vivo degli aspetti culturali e spirituali della cultura Azteco-Mexica. L'obiettivo è la condivisione delle diversità culturali: non sono in gioco soltanto le danze e le tradizioni messicane in sé, ma il nostro tempo, il qui e ora. Le danze e la musica diventano protagoniste poiché testimoni della ricchezza culturale della diversità: esse aprono la porta su infiniti mondi diversi.



Assapora il frutto della Pace!

Peace Culture Art Festival



Ancona,
Parco del Cardeto
Venerdì, 11 luglio 2008

**Bus Navetta dalle 18 fino a notte fonda!
Partenze da Piazza Martelli
(di fronte alla Facoltà di Economia)**

Si ringraziano:



PEACE CULTURE ART FESTIVAL



**Assapora il frutto
della Pace!**

**Ancona, Parco del Cardeto
Venerdì, 11 luglio 2008
INGRESSO LIBERO**

Il **Peace Culture Art Festival** è un evento multi-artistico a cui partecipano artisti italiani e internazionali per promuovere una cultura di pace, diritti umani e solidarietà tra i popoli.

PROGRAMMA

18.00

Laboratorio artistico per bambini e ragazzi

Sesto Sole, compagnia di artisti e danzatori messicani della tradizione azteca, forte della sua lunga esperienza con le collaborazioni scolastiche, propone un laboratorio artistico per bambini e ragazzi. Ad integrazione delle esperienze formative classiche, il laboratorio dà risalto a nuovi campi di esperienza utili per la formazione di una personalità in crescita.



Pittura e Arti grafiche

Nel frattempo i protagonisti delle arti figurative esporranno le loro opere e si cimenteranno in una forma di espressività basata sulle emozioni del momento, suscitate dall'atmosfera del Festival. Il pubblico avrà la possibilità di interagire con questi artisti.



Tavola dell'artista Angela Del Grande sulla pace e la riconciliazione in Kenya dopo la recente crisi post-elettorale.



Assapora il frutto della Pace!



Carla Romani: Notte di San Lorenzo

21.00 Poesia e letteratura

Il poeta Cheyenne, Lance Henson e alcuni rappresentanti di Benerwanda, (www.benerwanda.org), associazione di Roma fondata dai sopravvissuti ruandesi al terribile genocidio del 1994 in cui furono uccise quasi un milione di persone in meno di 100 giorni, propongono un reading di poesie di



Lance Henson, alternato alla lettura di brani tratti dal libro della scrittrice ruandese Yolande Mukagasana, "La morte non mi ha voluta". Un momento di grande emozione e di grande riflessione che mette a confronto due tragiche realtà contemporanee, quella degli Indiani d'America e quella dei Ruandesi, vittime entrambi del razzismo e del genocidio.



Nato a Washington D.C. nel 1944, Lance Henson è cresciuto nell'Oklahoma tra la sua gente, la nazione dei Cheyenne. Laureato in scrittura creativa all'Università di Tulsa, ha pubblicato svariati libri di poesie e la sua opera compare nelle principali antologie di letteratura dei Nativi americani. Con la sua continua testimonianza si batte per la difesa dei diritti umani e dei popoli oppressi del pianeta.



Assapora il frutto della Pace!

22.00 Danza e musica

In un clima di diffidenza verso gli stranieri, in una società in cui molti pensano ad erigere muri di cemento e barriere etniche, c'è chi invece progetta ponti culturali tra oriente e occidente, con l'intento di condividere le proprie tradizioni e dare un senso alla parola integrazione.



La musica e la danza, con il loro linguaggio universale, sono i migliori alleati del dialogo tra le culture. La maestra algerina di danza orientale, Shehrazade Badr, fondatrice dell'associazione Shams di Tolentino, propone lo spettacolo: "Oriente-Occidente: il sogno di Shehrazade", un incontro con le tradizioni e i costumi di Algeria e paesi del Maghreb, Afghanistan e paesi del Golfo Persico, Pakistan e India; terre lontane, eppure così vicine.



Assapora il frutto della Pace!



Una cartolina dal Cardeto: il Faro Vecchio e l'edificio da dove Guglielmo Marconi eseguì gli esperimenti radio nel 1904.